

TOUT PRES DE L'EAU

for mezzo-soprano and alto flute

BART VANHECKE

TOUT PRES DE L'EAU

two melodies
for mezzo-soprano and alto flute
(on poems by J. Slauerhoff)

BART VANHECKE

DOC. SABAM									
N	1	1	9	8	9	9	5	0	
DAT. 1971/09/07									
CLAS. 05/11/07-25									
COMM. DP									

I

flute (G) *molto calmo* ($\text{♩} = 44$)

mezzo

p dolce *mp* *p* *mp* *pp* *p* *mp* *p dolce* *mp*

des al- cy-ons

mf *marcato* *mp* *più p* *noa dim* *dolce* *p*

(*noa dim*) *mp* *3:2* *3:2* *3:2*

blancs se po-sent sur les bran- ches tout près de l'eau.

più mosso ($\text{♩} = 58$) *molto acc* $\text{♩} = 72$

pp *mp* *molto cresc.* *molto marcato* *ff*

mp *molto cresc.* *ff*

elle les a vus et d'une voix enchan-te-res-se elle s'a-crie:

3:2 *molto f* *molto f* *molto vehemente* *ff*

3:2 5:4 *non dim*

"ils nous pre-di- sent le bon-heur!"

poco rall *a tempo (♩=72)* *calmandosi*

ff vehemente *sempre ff* *sempre ff*

elle n'a pas vu l'oi-seau noir qui des-cend de la man-ta-gne les

calmandosi *meno f* *mf* *mp* *mp*

meno f *mf* *mp*

al cy-ons s'en-vo-le-ront *les bran-ches vi-brant en-core de leur fui-te*

1^o primo (♩=44) molto calmo

mp *p* *niente* *niente*

pli-e-ront sous le poids du car-beau

II

$\text{♩} = 56$

flute (G)

mezzo

mp sf mp p mp mf mf

p mf

dans la der-niè-re au-ber-

mp mf f

mf p mf f

sur la mon-ta-gne

mf f mf sf-p mf mp

mf f mp

où la glace et la nei-ge sont é-ter-nel-les

affrettarsi poco a poco

musical score system 1. Treble clef. Dynamics: *molto f*, *ff*, *ppp (molto)*. Ornaments: *t*. Rhythmic markings: $6:4$, $3:2$. Lyrics: les fleurs traî- te - ras - ses dans un prin - temps tou - touin que je croy - ais per - du

molto calmo *1° primo*

musical score system 2. Treble clef. Dynamics: *ff*, *pp*, *ppp*, *p*. Ornaments: *t*. Rhythmic markings: $3:2$, $7:2$. Lyrics: il ou - vrit ses bras elles nei - ge - rant sur las

musical score system 3. Treble clef. Dynamics: *ppp*, *p*, *pp*, *p*, *pp*, *p*, *pp*, *ppp*. Ornaments: *t*, *si*. Rhythmic markings: $3:2$. Lyrics: nei - ges la plai - ne gla - cée et blan - che de - vint no - se

calmando *meno mosso, molto calmo e calmando al fine*

musical score system 4. Treble clef. Dynamics: *pp*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *ppp*, *ppp*. Rhythmic markings: $3:2$. Lyrics: et ven - ta no - se un - e long - ue nuit dhi - ven